

III CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN
SUPERIOR INCLUSIVA

14 y 15 de octubre de 2026

Cuento inclusivo: narrativa digital con inteligencia artificial en Formación Inicial Docente

Cristian Villegas
Loreto Cantillana
Antonio Castillo
Karen Núñez

Universidad de Las Américas



Objetivos de investigación

Objetivo Central:

Analizar la percepción de estudiantes de pedagogía sobre la metodología y uso de la IA generativa (Asignatura EDU413).



Describir (Evidencia Cuantitativa).

Medir la valoración de la metodología, el uso de herramientas IA y su impacto en el aprendizaje.



Identificar (Evidencia Cualitativa).

Capturar categorías emergentes en el discurso abierto de los estudiantes.



Triangular (Convergencia).

Determinar en qué medida esta articulación favorece una apropiación pedagógica genuina frente a un uso puramente instrumental.



Metodología: **Diseño Mixto Convergente**

Enfoque Cuantitativo



- **28 ítems Likert** (Escala 1–5).
- **Mide:** Metodología, Valoración IA, Herramientas, Impacto, Satisfacción.

Enfoque Cualitativo



- **7 preguntas abiertas.**
- **Análisis de contenido** temático inductivo.



Triangulación

- **Matriz de Convergencia.**
- Contraste de hallazgos cuantitativos y cualitativos para una comprensión profunda.
- **Muestra censal simultánea** (25 estudiantes).



El laboratorio pedagógico: Ejercicio “Cuento Inclusivo” (EDU413)



Resultados Cuantitativos: Evaluación del Ejercicio



Satisfacción y Evaluación Global



Fortalecimiento de Competencias Digitales

100% de acuerdo total



Pertinencia IA + Inclusión



Impacto en el Aprendizaje



Los datos numéricos muestran un éxito rotundo: el diseño metodológico favoreció una percepción de alta utilidad y ganancia competencial.

Rendimiento de Herramientas: No Toda la IA Opera Igual



Puntos de Fricción



Claridad inicial de la metodología (M = 4.52).



Generación de Video con IA (M = 4.48): Evidencia de que la maduración tecnológica es aún desigual.



Dinámica de trabajo grupal (M = 4.36): La puntuación más baja del instrumento.



Alto Rendimiento



Asistentes Virtuales (M = 4.76): Alta eficiencia técnica y pedagógica.



Plataforma Canva (M = 4.56): Interfaz intuitiva que democratiza el diseño.

Resultados Cualitativos: La voz del estudiantado



95%
percibe a la IA
como un “Aliado”
pedagógico.



EL VALOR:

Creación y personalización de narrativas inclusivas.
(5 de 17 menciones).



LAS BARRERAS:

Restricciones de pago en versiones premium de IA.
(7 de 20 menciones).



LA FRICCIÓN:

Dificultad técnica para formular prompts o instrucciones precisas.
(5 de 20 menciones).

Las Barreras Ocultas: **Fricciones en el Aula**



El Muro Económico (7/20)

Restricciones de pago y limitaciones severas en las versiones gratuitas de las herramientas de IA.



La Barrera del Lenguaje (5/20)

Dificultad para formular instrucciones precisas (prompt engineering).



El Límite Técnico (5/20)

Frustraciones específicas con la generación de imágenes en movimiento y video (coincide con datos cuantitativos).



Las sugerencias de mejora del estudiantado se centraron mayoritariamente en exigir **mayor acceso institucional gratuito** y **formación específica** en formulación de prompts.

Conclusiones clave de la investigación



1



Éxito Metodológico

La narrativa digital, antecedida por mediación didáctica, potencia de forma decisiva las competencias creativas ($M = 4.92$) en futuros docentes.

2



Adopción Crítica

El profesorado en formación adopta la IA generativa con entusiasmo, manteniéndola como complemento subordinado a sus objetivos curriculares.

3



Riesgo de Desigualdad

Sin acceso gratuito a herramientas avanzadas y sin formación formal en prompts, la IA corre el riesgo de reproducir las brechas que promete cerrar.



La IA generativa muestra un **alto potencial pedagógico**, siempre que su integración se acompañe de **formación crítica y equitativa**.

Temáticas trabajadas

1

Impacto de las redes sociales en las relaciones humanas

2

Convivencia y solidaridad

3

Prevención del consumo de sustancias y fomento de la inclusión

4

Convivencia educativa

5

Autorregulación emocional

6

Estudiante en situación de TDAH

7

Multiculturalismo en el aula

8

Acoso escolar

9

Ciberacoso escolar

10

Amistad y confianza



Ejemplo

Multiculturalismo en el aula



Escanea el código QR



https://www.canva.com/design/DAHMBckYTp8/_YHm2LOqnTyw--CM57A7ew/view